سالياني رپورت اپريل 2017 کان جنوري 2018 تائين

سنڌ اللجي ٽرسٽ پنهنجو ڪاروبار اسٽئنڊنگ ڪاميٽيءَ دواران هلائيندي آهي هن سال ۾ ڪاميٽيءَ جون چار ميٽنگون ٿيون. 2 پئٽرن ۽ 3 لائيف ميمبر پڻ هن سال ٿيا. سال ۾ ٿيل مشغولين جو مختصر بيان هن ريت آهي:

لئبرري:

هن سال اٽڪل 500 ڪتاب ۽ 35 مخزنن جا پرچا لئبرريءَ ۾ شامل ڪيا ويا. هن وقت لئبرريءَ ۾ سنڌي، هندي ۽ انگريزي اُٽڪل 20850 ڪتاب ۽ 1300 مخزنن جا پرچا موجود آهن. 1075 کان متى اڳوڻا اڻلپ ڪتاب هٿ ڪري سنڀال سان رکيا ويا آهن.

ڪتابن کانسواءِ سنڌي راڳيندڙن جون 850 آڊيو ڪئسيٽون, 875 سي. ڊي. ۽ ... ۽ 150 سنڌي پروگرامن ۽ ناٽڪن جون ويڊيو ڪئسيٽون بہ لئبرريءَ ۾ موجود آهن.

هن سال نارايط ڀارتي، واسديو نر مل، ومي سدارنگاڻي، هري ميڙاڻي، پريتم ورياڻي، لالهرداساڻي، ۽ مرليڌر جيٽلي وٽان ڪافي ڪتاب حاصل ٿيا.

دستاويز ويابك:

اڻلڀ ڪتاب سڪئن ڪري سرورق سميت هوبهو ساڳي حالت (3/5 ڪاپيون) ۾ ناهي محفوظ ڪري رکڻ جو ڪاريہ زور شور سان جاري آهي. ڪمپيوٽر تي سڪئن ٿيل هنن ڪتابن جون سي. ڊي. بہ تيار ڪري رکيل آهن, جئن ضرورت مطابق هنن ناياب پستڪن جون وڌيڪ ڪاپيون شايع ڪرائي سگھجن. هيلتائين ڪل 95 ڪتاب ناهي رکيا ويا آهن.

ساڳي طرح مرحوم مقبول اديبن جي جدا جدا مخزنن ۾ ڇڙ وَ ڇڙ ٿيل رچنائن کي سهيڙي وري ڪمپيوٽر تي چاڙهي ڪتابي صورت ۾ 3/5 ڪاپيون تيار ڪري محفوظ رکڻ واري يوجنا هيٺ 24 کن ڪتاب تيار ڪري رکيا ويا آهن.

ڪل ملائي 16 اديبن جي ڪارنرس لاءِ مواد آهستي آهستي گڏ ٿي رهيو آهي. واسطيدار اديبن متعلق مليل مواد، رچنائون، دستخط، چتر، فوٽا وغير κ سڀ سهيڙي سلسليوار رکيا پيا وڃن.

اديبن جي رچنائن جا دستخط ۽ هُنن ڏانهن لکيل خط بہ گڏ ڪري رکيا پيا وڃن.

ان مٿي سنڌي ناٽڪ سڪر پٽ بئنڪ ۾ ميسر ڪري رکيا ويا آهن. ڪي ڪي ناٽڪ تہ 1200 سالن کان بہ وڌيڪ عرصو اڳ جا لکيل آهن.

سرسوتي ميوزيم ۽ آرت گئلري:

ميوزيي ۽ آرت گئلريءَ ۾ سٽيل جي فريمن ۾ لڳل بورڊن تي اڳ گڏڪيل 1200 کان مٿي رنگين فوٽن ۾ بہ هن سال اضافو آيو آهي. هي چتر، نقشا سنڌ جي جاگرافي ۽ تواريخ کان سواءِ سنڌي سنڌي سنسڪر تيءَ جي انيڪ پهلن تي ڀرپور روشني ٿا وجهن. سنڌي اُديبن کان سواءِ سنڌي ودوانن، سنتن، فلمي ستارن، سوتنتر تا سنگرامين، ڪلاڪارن، فوجين، پارليامينت ميمبرن ۽ سرڪاري اُپاڌيون حاصل ڪيل مهان هستين جا گهڻيئي چتر موجود آهن. شاه, سچل, سامي، شاه جي سورمين ۽ جهوليلعل جي جيونيءَ جا بہ انيڪ چتر رکيا ويا آهن.

ميوزيم لاءِ گڏ ڪيل اٿلڀ چيزون رکڻ لاءِ خاص شيشي جا ننڍا 20 ڪبٽ آهن. اندر بجلي ۽ ميوزڪ جو بندوبست رکيو ويو آهي. ميوزيم ۾ جنڊيءَ جو ڪم، ڪُٽ جا باسڻ، حمام دستو، بئراڳڻ، ڪي نج سنڌي ساز، چمڙي ۽ ڀر جي ڪم جا اِسم رکياويا آهن.

منگهارام ملڪاڻي ڊرئمٽڪ ڪلب:

منگهارام ملڪاڻي ڊرئمٽڪ ڪلب جو ڇهون سال سک سان ڊسمبر 2017 تي پورو ٿيو.

ڪلب جاري ڪرڻ پنيان مقصد هو سنڌي ناٽڪ طرف ڪالڪارن ۽ درشڪن جي رُچي وڏي، سنڌي ناٽڪ جي لکڻ ۽ منچ تي پيش ڪرڻ وقت آڏو آيل مسئلن ۽ اُنهنجي حل تي گڏجي سوچجي، ناٽڪ ڪا سان واسطو رکندڙ ڄاڻوُ ماهرن ۽ ڪالڪارن جا وقت بوقت ليڪچر رکيا وڃن، شهر ۾ رنگ منچ تي آيل ناٽڪن جي چونڊ، اداڪاري ۽ هدايتڪاريءَ جي معيار تي کليل بحث ۽ صحتمند تنقيد ڪئي وَڇي، ميمبرن اڳيان ريڊيو ۽ سٽيج ناٽڪ پيش ڪيا وڃن ۽ ٻال ڪالڪارن کي همٿايو وڇي.

ڪلب جي ميمبرشپ جو ساليانو چندو وڏن لاءِ 200 رپيہ ۽ سڪولي وديار ٿين لاءِ صرف 50 رپيہ رکيو ويو آهي. سال 2017 ۾ ڪلب جا ڪل ۱۱۴ ميمبر هئا. جن مان 7 سڪولي وديار ٿي هئا. ڪل 9 ماهوار گڏجاڻيون ٿيون. گذريل سال جي سر گرمين تي مٿاڇري نظر وجھڻا سان اچو تہ ڏسون تہ اَسان پنهنجي مقصد طرف ڪيتري قدر اِبُّتي وڌي سگھيا آهيون.

• 23 أَبِرِيل 2017 تي تازو گذر ڪري ويل بر \mathcal{D} سنڌي شاعر ۽ ناٽڪ نويس سر ڳواسي واسديو نر مل \mathcal{D} ي شرڌانجلي ڏني وئي.

اِن موقعي تي سندس لکيل سنڌي ايڪانڪي ناٽڪ جھڳڙو جي فلم ڏيکاري سندس ياد تازي ڪئي وئي. صاحب بجاڻيءَ جي هدايتڪاريءَ هيٺ اُداڪار هئا: ڪومل ديالاڻي، نِکل واڌواڻي ۽ مهما چيتناڻي.

• 3 جون 2017 تي ڪلب طرفان نرت ناٽڪ ۽ سنگيت جو رنگارنگي پروگرام ٻال ڪلاڪارن ڪري ڏيکاريو. ڇلڙو ۽ وڇونئڙو لوڪ گيتن ۾ نرتڪار هيون ڪرشما تلوڪاڻي، ٿيريسا چيتناڻي، ٽوشا چيتناڻي، شوانگي سنگھم ۽ جيوتي ٽلواڻي. نرت هدايتڪار هئي مهما چيتناڻي. خاموش اداڪاريءَ ۾ نکل واڌواڻي، جيسون چيتناڻي ۽ موهت تلوڪاڻي مذاقي چهچٽو 'ڏندن جو ڊاڪٽر' پيش ڪيو. سمرن ٽلواڻيءَ جي ٻُايل سهگان 'او منهنجا مانجهي...' بعد صاحب بجاڻيءَ جو لکيل 'منهنجي اَمڙ' ٻال ناٽڪ سندس هدايتڪاريءَ هيٺ پيش ڪيو ويو. اَداڪار هئا: ڪرشنا لعلچنداڻي، ڪاجل ٽلواڻي،

ونشيڪا ٽلواڻيِ, موهت تلوڪاڻيِ ۽ ڪروتارٿ ڪيلا. آخر ۾ سڀني ڪلاڪارن کي سوکڙيون ڏيئي سندن سنمان ڪيو ويو.

• 30 جولاءِ 2017 تي بر \mathcal{V} مڪاني آداڪار شري مھيش کلواڻيءَ سان گڏجاڻي رکي وئي. مھيش نھايت وستار سان پنھنجي ناٽڪي جيون، رنگ منچ، فلمي دنيا ۽ ناٽڪ ليکن جو ذڪر ڪيو. ھن پنھنجن ناٽڪن پڇ، جھو جي ڪناري، \mathcal{V} پٽ، وغير \mathcal{V} جون جھلڪون پيش ڪري پر وگرام کي ڪافي دلچسپ بڻائي ڇڏيو.

صاحب بجاڻيءَ جو لکيل ناٽڪ 'پيسو نہ, پيار کپي' 20 آگسٽ 2017 تي جنماشٽميءَ ڏينھن انندپور درٻار ۾ بہ پيش ڪيو ويو.

- 17 سپٽمبر 2017 تي وڏي پردي تي ڪلب طرفان گھڻو اَبَّ پيش ڪيل ٻال ناٽڪ راند جي فلم ڏيکاري وئي. اِن موقعي تي ڊي. ڊي. گرنار چئنل تي ويجهڙائيءَ ۾ سنڌالاجيءَ طرفان پيش ڪيل نرت ناٽڪ ۽ سنگيت پروگرام جي فلم به ڏيکاري وئي. ياد رهي ته دوردرشن تي سپنا رائسنگهاڻيءَ جو گيت 'هنجوُن هاري', مهما چيتناڻي, چمپا چيتناڻي ۽ سنگيتا کلواڻيءَ طرفان 'ڇلڙو' گيت تي نرت ۽ مهيش کلواڻي، تلسي تاواڻي، مڪيش تلوڪاڻي ۽ ڪومل ديالاڻيءَ طرفان راجن چاولا جو ناٽڪ مهاشيم مکيچوس پيش ڪيو ويو هو.
- 8 ڊسمبر 2017 تي پروگرام جي شروعات ۾ ڪرشما تلوڪاڻيءَ 'تتر تيز اُڏام …' گيت تي ۽ شوانگي سنگھ 'وئي ڙي وئي دل ڪاڏي وئي…' تي مھما چيتناڻيءَ جي نرت ھدايتڪاريءَ ھيٺ نرت پيش ڪيو. صاحب بجاڻيءَ جو لکيل ٻال ناٽڪ 'ونڊ ورھاءِ سک پاءِ' سندس ھدايتڪاريءَ ھيٺ پيش ڪيو ڪروتارت ڪيلا، ڀڪتي ٿاواڻي، جئشري گلواڻي ۽ ڪاجل ٽلواڻيءَ. اِن موقعي تي اديب دوست ڄيٺو لعلواڻي، موھن گيھاڻي ۽ ڪلاڌر مُتوا بہ اَچي سھڙيا ھئا، جن جو شال پائي سنمان ڪيو ويو.
- 24 ڊسمبر 2017 سنڌي ايڪانڪيءَ جي اَبي پروفيسر منگھارام ملڪاڻيءَ جو 121 جنم ڏينھن ھو. گذريل 7 سالن ۾ ڪلب طرفان 25 ٻال ناٽڪ پيش ڪيا ويا، جن ۾ ڪل 42 ٻال ڪالڪارن ڀاڳ ورتو. اِنھن سڀني ڪالڪارن جو سنمان ڪرڻ لاءِ 24 ڊسمبر تي پريو درشن ھال ۾ شام جو نرت ۽ ناٽڪ جو خاص پروگرام ڪري سڀني 42 ٻال ڪالڪارن کي خاص ٽرافي عطا ڪئي وئي.

اِن موقعي تي ٻہ ناٽڪ 'منھنجي اُمڙ' ۽ 'برو نہ ڪريو' ۽ ھڪ نرت پيش ڪيو ويو.

• 28 جنوري 2018 آر توار ڏينهن شام جو ڪلب جي ميڙ ۾ سالياني رپورٽ پڙ هي پاس ڪرائي وئي. بر \mathcal{D} مڪاني اَداڪار ڀاويش بِهراڻيءَ سان گڏجاڻيءَ ۾ هن صاحب پنهنجي ناٽڪي جيون جو وستار سان دلچسپ نموني ورنن ڪيو. پنهنجي فلمي سفر جو ذڪر ڪندي هن، پنهنجن ڪن ناٽڪن جي جهلڪ بہ ڏيکاري درشڪن کي خوش ڪري ڇڏيو.

ساڌو هيرانند نولراءِ اڪاڊمي

اُپر يل

پرسنلٽي ڊيولپمينٽ ڪورس

الله كان VIII درجي جي شاگر دن لاءِ SHNA آڪادمي اسڪول پاران (سنڌالاجيءَ طرفان هلندڙ) شخصي وڪاس لاءِ ڪورس 18.4.2017 کان 28.4.2017 تائين هلايو ويو.

ميءِ

بورد امتحان جا نتيجا 17-2016:

گجرات سيڪنڊري بورڊ جو نتيجو 29 ميءِ 2017 ۽ 5 جون 2017 تي هاير سيڪنڊريءَ جو نتيجو ظاهر ٿيو جنهن ۾ SHNA آڪادميءَ جا نتيجا بورڊ جي ڪُل نتيجن جي حساب سان ڪافي اثرائتا رهيا.

پاس	فيل	پاس	شامل ٿيل شاگر د	ڪلاس
76%	09	28	%37	X
83%	04	19	23	XII

جۇن

صفائي اييان

8 جون 2017 تي X ۽ XII درجي جي اِڪو ڪلب جي شاگر دن دواران صفائي اَڀيان هلايو ويو.

مضمونن جي چٽاڀيٽي

جون 2017 ڊاڪٽر گدواڻي اِسڪول ۾ سنڌي يوُٿ سرڪل پاران رقيل مضمونن جي چٽاڀيٽي رکي وئي، جنھن ۾ اَسان جي اِسڪول جي VII کان VII در جي جي 0 شاگر دن حصو ور تو.

واد وواد چٽاڀيٽي

ور تو. XI ۽ XI X ۽ XI در جي جي شاگر دن حصو ور تو. ويو جنھن ۾ XI ۽ XI در جي جي شاگر دن حصو ور تو. وشيہ ڏنل ھو 'موبائيل فون، وردان يا سراپُ'.

وشوَ جَنَ سنكيا ڏينهن

11 جولاءِ 2017 تي وشوَ جَنَ سنكيا ڏينهن ملهايو ويو. هن ڏينهن تي شاگر دن ۾ جاڳر تا پيدا ڪرڻ لاءِ ڪمپيوٽر دواران پاور پوائنٽ پريزنٽيشن ڪيو ويو.

ماتا پتا ڏينهن

پِري پرائمري ۽ پھرين کان IV درجي شاگردن ماتا پتا ڏينھن ملھايو.

آگسٽ

نارنگی ڈینھن

پِري پرائمري جي ٻارن 12 تي 2017 نارنگي ڏينهن ملهايو.

چتر ڪلا چٽاڀيٽي

. آگسٽ 2017 تي I در جي کان VII در جي جي شاگر دن I پر ائمري وڀاڳ ۾ چٽاڀيٽي رکي وٿي.

سائنس نمائش

درجي VII درجي کان VII درجي ياېُّ ور تو. هر ڪلاس کي الڳ وشيہ ڏنو ويو.

ر ڪشا ٻنڌن اُتسو

5 آگسٽ 2017 تي پري پرائمري وڀاڳ ۾ رڪشا بنڌن ملهايو ويو.

ر کڙي چٽاڀيٽي

7 آگسٽ 2017 تي رکڙي چٽاييٽي رکي وئي. I کان I درجي جي شاگردن کي رکڙيءَ جو چٽرُ ڪڍي رنگ ڀرڻا هئا ۽ V کان V درجي جي شاگردن کي رکڙي ٺاهڻي هئي.

تناو مُكت امتحان

8 آگسٽ 2017 تي ٻارن کي امتحان جي دواران تناو مُڪت رهڻ لاءِ سراسري ڄاڻ ڏني وئي جنھن جو آيوجن اوئيسِسِ جي دواران شري پر تيڪ سنھہ پر مار اِمتحانن جي تناوِ جي اَثر جو جائزو ور تو.

ڪارڊ ٺاهڻ ۽ مهيندي چٽاڀيٽي

8 آگسٽ 2017 تي SHNA جي شاگردن لاءِ ڪارڊ ٺاهڻ ۽ مھينديءَ جي چٽاڀيٽي رکي وئي. ھن V کان V درجي جي شاگردن مھينديءَ جي V کان V درجي جي شاگردن مھينديءَ جي چٽاڀيٽيءَ ۾ حصو ور تو.

آزاديءَ ڏينهن جو جلسو

اديءَ جو جشنٌ ملھايو ويو. SHNA ۾ آزاديءَ جو جشنٌ ملھايو ويو.

جنماشٽمي اُتسو

16 آگسٽ 2017 تي پري پرائمريءَ جي ٻارن جنماشتمي ملھائي.

سيپٽمبر

انتر اسكول چٽاڀيٽي

ا سيپٽمبر 2017 تي گانڌيڌام جي اڏيندڙ ڀائي پر تاپ جي پوتر ياد ۾ جي. ايس. آدرش ڪنيا مھاودياليہ ۾ نر تيہ جي چٽاڀيٽيءَ ۾ اُسان جي اسڪول جي ٻارن کي لوڪ نر تيہ وڀاڳ ۾ ٽيون نمبر اِنعام مليو.

بئنڪ جي ملاقات

4 سيپٽمبر $VI_{\,_{\mathrm{R}}}$ درجي جي ٻارن کي گانڌيڌام ڪو. آپريٽو بئنڪ جي ملاقات ڪرائي وئي.

شكشك دوس إجلاسُ

5 سيپٽمبر 2017 تي SHNA ۾ شڪشڪ (اُستاد) ڏينھن ملھايو ويو.

پوسٽ آفيس جي مُلاقات

7 سيپٽمبر 2017 تي IV = IV = IV درجي جي شاگر دن پوسٽ آفيس جي ملاقات ڪئي.

گُردواري جو سير

8 سيپٽمبر 2017 تي I ۽ II درجي جي ٻارن کي گُردواري ۽ چرچ ۾ گھمايو ويو.

هندی دوس

15 سيپٽمبر 2017 تي سيڪنڊري ۽ هاير سيڪنڊري جي ٻارن دواران هندي دوس ملهايو ويو.

آڪٽوبر

ماتا پتا ۽ شڪش جي گڏجاڻي

ٻارن جي ماتا پتا سان شڪشڪن جي گڏجاڻي اسڪول ۾ رکي وئي.

نوراتري اتسو

نوراتريءَ جو اتُسو ٻارن سان گڏ انُهن جي وڏڙن (grand parents) سان ملهايو ويو.

سوَڇتا (صفائی) اَڀيان

2 آڪٽوبر تي مھاتما گانڌيءَ جو جنهر ڏينھن ملھائڻ ۾ سوَڇتا اَڀيان اُن جو حصو ھو. اِسڪوم جي سلور جُبلي ملھائڻ جي شروعات ان سان ڪئي.

نيرو ڏينهن اُتسو

13 آڪٽوبر 2017 کي پري پرائمري جي ٻارن 'نيرو ڏينهن' ڪري ملهايو ويو.

نوَمبر

9 نومبر 2017 تي پري پرائمري جي ٻارن لاءِ ريلوي اِسٽيشن ۽ پوسٽ آفيس ڏيکارڻ جو بندوبست ڪيو ويو.

ٻال دوس اُتسو

I کان IV در جي جي ٻارن 14 نومبر تي ٻارن جو ڏينھن ملھايو.

ڪيريئر ڪائونسل جو پروگرام

ڪامرس جي شاگردن لاءِ پيشي ۽ روز گار جي باري ۾ صلاح ڏيڻا جو پروگرام رٿيو ويو.

چتر ڪلا چٽاڀيٽي

14 نومبر تي SHNA ۾ ڊرائينگ جي چٽاڀيٽي ڪئي وئي.

شڪشڪن لاءِ وڌيڪ ڄاڻ جو سيمينار

ماسترن کي پڙهائيءَ جديد طريقن سان واقف ڪيو ويو تہ جيئن هو شاگر دن کي اِمتحانن جي تناوَ کان آجو ڪرڻا ۾ بهتر نموني سان پڙهڻ ۾ مدد ڪري سگهن.

ڀارت ۽ توهان جو ڀوشيم

هن وشيہ تي ڊاڪٽر اُرونا روهڙا ڀاشڻ ڏنو جيڪا دهلي, پوني, بنارس, گيانا, ڏکڻ آفريڪا ۽ جپان ۾ ليڪچرار رهي چُڪي آهي.

'برج بلڊر' دواران چتر ڪلا چٽاڀيٽي

18 نومبر 2017 تي ساڌو واسواڻي مشن جي 'برج بلڊر' سنسٽا دواران ڊرائينگ چٽاييٽي رٿي وئي. چٽاييٽيءَ جو وشيہ رکيو ويو 'عالمي سُڪوُن جو پلُ' اَسَان جي شاگر دن گانڌي سماڌيءَ تي اُن ۽ بھرو ور تو. VI درجي جي نيلڪنٽ ٻاروٽ کي ٻيون نمبر انعام مليو، باقي شاگر دن کي سر ٽيفڪيٽ ڏنا ويا.

پنھنجي پسند جو بدلاءُ ڪيو

SHNA جي سلور جُبلي، 23 نومبر 2017) جي موقعي تي هڪ سيمينار رکيو ويو جنهن جو 'ماتا پڻو' وشيہ هو. اُن سان گڏ ماتائن لاءِ رڌُ پچاءُ جي چٽاڀيٽي پڻا اِسڪول ۾ رکي وئي.

ڊسمبر

سلور جُبلي اُتسو

19 ڊسمبر 2017 تي الڳ وشين جي نمائش رکي وئي جيئن تہ اِستري شڪتي، ڪرافٽ (ڪلا) سائنس پروجيڪٽ، ماحول سان لاڳاپيل وشين سان گڏ سنڌي هندي ۽ گجراتي ڪوين ۽ ليکڪن جي ڄاط شاگردن ۽ اُستادن دواران پيش ڪئي وئي.

20 ڊسمبر 2017 تي پريو درشن هال ۾ ساليانو جلسو ملهايو ويو جنهن ۾ ٻارن ڪيترن ئي وشين تي نرتيہ پيش ڪيا، جيئن ته 'سواگت ڊانس'، 'آئو اِسڪول چلي هم'، 'شو تانڊو'، 'ٻالڪ بچايو'، 'ماتا پتا لاءِ شر ڌا جو اِظهار'، 'پاڻي بچايو'، 'سنڌي نرتيہ وغيره

ناتال اُتسو

پري پرائمري جي ٻارن 23 ڊسمبر 2017 تي ڪرسمس ملھايو.

جنوري

اُترائڻ

13 جنوري 2018 تي I کان VIII درجي جا شاگر د لغڙ اُڏائڻ ۾ شامل ٿيا.

هيمون كالاثي شهادت ڏينهن

VII شھيد ھيمون ڪالاڻيءَ کي 22 جنوري 2018 تي شرڌانجلي ڏيڻ ۾ شامل ٿي. VII درجي جي شاگرد لوڪيش ڀاٽيا شرڌانجلي ڏيندي زوردار تقرير ڏني.

كل تنتر ڏينهن

26 SHNA عنوري 2018 تي پرجاتنتر ڏينهن سھڻي نموني ملھايو.

رنگن لڳائڻ جي چٽاڀيٽي

پري پرائمريءَ جي شاگردن لاءِ 13 جنوري 2018 تي چترن کي رنگڻ جي چٽاڀيٽي رکي وئي. رنگن لڳائڻ جي چٽاڀيٽي

30 جنوري 2018 تى SHNA دواران شهيد دوس ملهايو ويو.

اوچ سکيا ۽ ريسرچ وڀاڳ:

رچنا ۽ بليٽن پر ڪاشت ڪرڻ جي جوابداري هن ويابً کي ملڻ کان پوءِ اها جوابداري نباهي وئي. رچنائن جي چونڊ، ٽائيپ سيٽنگ، پروف جاچڻُ، ڪوَر پيج تيار ڪرڻ وغيره ڪر سمپادڪ جي رهنمائيءَ سان ڪيا ويا. (رچنا انڪ 54-55) بليٽن جو انگريزي انواد سنڌالاجي ويب سائيٽ تي چاڙهڻ لاءِ ڪيو ويو.

ان کان سواءِ اجرت جا ڪم (جاب ورڪ), مثلن انواد لپيانتر، ٽائيپ سيٽنگ وغير ہ جا ڪم وقت بہ وقت ڪيا ويا. ڊڪشنريءَ جو پروف جاچڻ، سڌار ڪرڻ جو ڪم گڏو گڏ جاري آهي.

سرتيون:

هر مهيني جي پهرئين منگل تي سرتين جي گڏجاڻي سڄو سال لڳ ڀڳ نيم سان هلي. هن ۾

هميشة جيان ساماجڪ مسئلن تي، صحت جي سنڀال، مانسڪ شڪتي ۽ يوگ، ڌيان وغيره تي ڄاڻ ڏني ويئي ۽ هر ڪنهن پنهنجا آز مودا پيش ڪيا. آر ٿن ڊونيشن لاءِ هن سال بہ آگست ۾ جن جانالا درج نہ ٿيل هئا اُنهن پنهنجا نالا درج ڪرايا. هر سال جيان سرتين پنهنجي گروپ ۾ جمع ڪيل ڊونيشن سان اسڪولي ٻارن کي يونيفار ۾، سويٽر وغيره وٺي ڏنا.

سر گر میون :

چيٽي چنڊ سنڌيت ڏينهن :

چيٽي چنڊ پروگرام جي سلسلي ۾ هميشه جيان هيءُ ڏڻ ٻہ ڏينهن اتساه ۽ اُمنگ سان ملھايو ويو.

ا اَپريل ۱۰۱۷ ڇنڇر ڏينهن ايشوري جيوت بخشائي هال ۾ نرت ۽ ناٽڪ جو سنڌيت جي جذبي سان ڀرپور پروگرام رکيو ويو. شروعات ۾ صاحب بجاڻيءَ هن شڀ ڏينهن جي اُهميت ڄاڻائيندي ٻڌايو تہ هيءُ ڏينهن صرف سنڌين جي اشٽ ديو جهوليلعل سائينءَ جو جنم ڏينهن ئي نہ پر سنڌين جو سانسڪر تڪ ڏينهن بہ آهي، هن ڏينهن سنڌين جو نائون سال بہ شروع ٿيندو آهي. هن وستار سان شاه جي ٽن سور مين مارئي، مومل ۽ سسئيءَ جون لوڪ ڪهاڻيون ٻڌائي اُنهن تي نرت پيش ڪيا. نر تڪار هيون مارئيءَ جي ويس ۾ جيوتي ٽلواڻي، مومل جي ويس ۾ جئشري گلواڻي ۽ سسئيءَ جي ويس ۾ شوانگي سنگهہ. اُن بعد چمن شرما جو ناٽڪ 'جوءَ جو مجوُ صاحب بجاڻيءَ جي هدايتڪاريءَ ۾ پيش ڪيو ويو. اَداڪار هئا: چمپا چيتناڻي، تلسي ٿاواڻي، مڪيش تلوڪاڻي، مهيش کلواڻي، ڪومل ديالاڻي ۽ سنگيتا کلواڻي.

بئين ڏينهن ٢ اَپريل ٢٠١٧ آر توار ڏينهن موسيقيءَ جي محفل ۾ لاڏا, لوليون, ڪافيون, ڪلا_{م ۽} جھولط جا گيت, دوگانا ڳائي سنڌي سنگيت جي ڀنتا پيش ڪئي وئي. مڪاني ڪلاڪار هئا: سمرن ٽلواڻي، گهنشيامداس بجاج، ڪاجل ٽلواڻي، سشما رائسنگهاڻي، مڪيش تلوڪاڻي، وِشني ايسراڻي، ڪاجل ڇايا، دشينت آهوجا، سپنا رائسنگهاڻي ۽ تلسي منگتاڻي. آخر ۾ جھوليلعل جي گيتن تي ناچ بعد سڀني ڪلاڪارن جو سنمان ڪيو ويو ۽ سڀني گڏجي ڀوڄن ور تايو.

سنڌي ٻولي ڏينهن :

١٠ اَپريل ١٠١٧ سنڌي ٻولي ڏينهن هو. ٥٠ سال اَبَّ ١٠ اَپريل ١٩٢٧ ع تي سنڌي ٻولي ڀارت جي وڌان ۾ شامل ڪئي وئي هئي. سنڌالاجيءَ ۾ اِهو ننڍي پيماني تي ملهايو ويو. سنڌالاجي سينٽرل هال ۾ سنڌالاجي ۽ ساڌو هيرانند نولراءِ ائڪيڊميءَ جي عملي لاءِ تقرير چٽاڀيٽي رکي وئي. موضوع هو ڀارت ۾ سنڌي ٻوليءَ جي اوس ' جج هيون ڪماري هيروُ ايسراڻي ۽ ڪماري ومي سدار نگاڻي. پهريون نمبر اِنعام 0.00 روپيہ سيما گرناڻيءَ کي ۽ ٻيون نمبر اِنعام 0.00 روپيہ سيما گرناڻيءَ کي ۽ ٻيون نمبر اِنعام 0.00 روپيہ ساولاڻيءَ کي عطا ٿيو.

مائونٽ لٽرا اسڪول جا شاگر د:

٢٩ أَبِريل ٢٠١٧ ڇنڇر ڏينهن صبح جو ١١ بجي مائونٽ لٽرا هاءِ اِسڪول جا ١٨٠ ٻار سنڌالاجيءَ جاڪاريہ ڏسڻ آيا. کين ۽ سندن ماسترياڻين کي سنڌي سنسڪر تي ۽ ڀاشا متعلق ڪافي ڄاڻ ڏني وئي. هو سنڌالاجيءَ جي شاهي لئبرري, ميوزيم ۽ چتر شالا کان سواءِ ٻيو عملي ڪاريہ ڏسي نهايت خوش ٿيا.

كتى آيا خير سان:

٧ ميء ١٠١٧ مهني جي پهرئين آر توارتي صوفياڻي چونڪيءَ بدران سنڌي مزاقي فلم
٢٠٢ي آيا خير سان ڏيکاري وئي. فلم نيو سنڌو آر ت ائڪيڊميءَ طرفان پيش ڪيل آهي. ڊائر يڪٽر
آهي نيرو آسراڻي.

سنڌالاجي دور در شن تي :

۲۲ آگسٽ ۲۰۱۷ تي سنڌالاجيءَ جا ڪلاڪار دور در شن تي نرت ناتڪ ۽ سنگيت جو پرو گرام رڪارڊ ڪرائڻ لاءِ احمدآباد ويا. شريمتي سپنا رائسنگھاڻيءَ گوورڌن ڀارتيءَ جي رچنا 'هنجوُن هاري، پيئي پڪاري مارئي' پيش ڪئي. کيس ڪئسيو تي شري ڪوشل ڇايا ۽ طبلي تي شنڪر باروت سنگيت ڏنو. شريمتي سنگيتا کلواڻي، مهما چيتناڻي ۽ چمپا چيتناڻيءَ لوڪ گيت 'او منهنجو ڇلڙو ڙي' تي نرت پيش ڪيو. شري راج ڏاسواڻيءَ جو مزاقي ناٽڪ 'مهاشيم مکيچوس' بہ پيش ڪيو ويو. اَداڪار هئا: مهيش کلواڻي، تلسي ٿاواڻي، مڪيش تلوڪاڻي ۽ ڪومل ديالاڻي. دور در شن تي اَنائونسمينٽ شري ڪمل نهالاڻيءَ ڪئي هئي. پروگرام ڊي. ڊي. گرنار تان ۵ ۽ ۱۲ سپٽمبر تي پرسارت ڪيو ويو هو.

سيتا سنڌو يون ۾ وصيت نامو:

پروفيسر رام پنجواڻيءَ جي سيتا سنڌو يَون -ممبئيءَ جي نينڊ تي سنڌالاجيءَ جي اَداڪارن مرحوم مدن جماڻيءَ جو مذاقي ناٽڪ 'وصيت نامو' پيش ڪيو. ناٽڪ جو هدايتڪار هو صاحب بجاڻي ۽ اَداڪار هئا: مهيش کلواڻي، چمپا چيتناڻي، تلسي ٿاواڻي، ڪومل ديالاڻي ۽ مڪيش تلوڪاڻي. سنگيت ۽ روشنيءَ جي جوابداري سنگيتا کلواڻيءَ سنڀالي. درشڪن ور ور ڪري ٽهڪ ڏيئي ۽ تاڙيون وڄائي ڪلاڪارن کي داد پئي ڏنو.

ليلاشاه ڪٽيا ۾ اِسٽال :

77, 77 = 17 آڪٽوبر 70 تي آديپور ۾ سوامي ليلاشاه ڪٽيا ۾ سائينجن جي 70 ورسيءَ تي ميلي ۾ هميشه جيان ساموهڪ شاديون ٿيون, جڻيا پاتا ويا. سنڌالاجيءَ طرفان کوليل اِسٽال ۾ سنڌي ڪتاب، آڊيو ويڊيو سيڊيون, سنڌ جا نقشا, سنڌي سکڻ جا ڪتاب ۽ ڊڪشنريون رکيون ويون. ميلي تي آيل ماڻهن کي سنڌي سنسڪر تي, جاتي ۽ ساهت جي ڪافي ڄاڻ ملي. ڪافي وڪر و بہ ٿيو.

نؤجوان ليکڪن جو سيمينار:

0 = 1 نومبر 0 = 1 تي مرڪزي ساهت اُڪادميءَ جي سهڪار سان سنڌالاجيءَ طرفان نؤجوان ليکڪن جو ٻن ڏينهن جو سيمينار, شري پريم پرڪاش جي نگرانيءَ هيٺ ٿي گذريو. ڪل 0 = 1 نؤجوان اديبن شرڪت ڪئي, جن مان 0 = 1 ٻاهريان 0 = 1 مڪاني هئا. هنن پنهنجون رچنائون تبصرا پڙهيا. پريم پرڪاش ۽ هوندراج بلواڻيءَ آخر ۾ هر اديب جي رچنا تي وستار سان ڳالهائيندي, رچنا جون خوبيون ۽ خاميون ٻڌائيندي سندس رهنمائي ڪئي. هن موقعي تي ساهت اڪادميءَ جو ريجنل سيڪريٽري شري ڪر شنا ڪمباهوني بہ آيل هو.

گرونانڪ جن۾ اُتسوء

النومبر تي هميشة جيان گرو نانڪ صاحب جو جنه اتسو سڪ ۽ شر 3 سان ملهايو ويو. مڪاني ڪلاڪارن سمرن ٽلواڻي، ڪاجل ٽلواڻي، سشما رائسنگهاڻي، مڪيش تلوڪاڻي، سپنا رائسنگهاڻي ۽ تلسي منگتاڻيءَ گرواڻيءَ مان گرو جن جا شبد ۽ ٻيا ڀڄن ڳايا، آخر ۾ سڀني گڏجي ڀوڄن ور تايو. بي ناٽڪ:

17 ڊسمبر ٢٠١٧ تي سنڌي ايڪانڪيءَ جي اَبي پروفيسر منگھارام ملڪاڻيءَ جو ١٦١ جنم ڏينھن ھو. ھڪ ھفتو اَبَّ ٢٠ ڊسمبر تي ٻہ ناٽڪ پيش ڪري کيس شر ڏانجلي ڏني وئي. پھريون ناٽڪ پيريءَ جو توشو، ملڪاڻي صاحب جو لکيل، صاحب بجاڻيءَ جي هدايتڪاريءَ ۾ پيش ٿيو. اَداڪار هئا: چمپا چيتناڻي، مڪيش تلوڪاڻي ۽ تلسي ٿاواڻي. 'دل جو دُڪان' هندي ناٽڪ جو هدايتڪار هو مهيش کلواڻي، اَداڪار هئا: هني کلواڻي، سنگيتا کلواڻي، مهيش کلواڻي ۽ ڪومل ديالاڻي.

ائنڪرس پروگرام ۾ سنڌالاجي:

هيلپج مشن سنستا طرفان آديپور ۾ ٽن ڏينهن جي ورڪشاپ جي آخر ۾ ڪارپردازن جي نينڊ تي سنڌالاجيءَ طرفان مُني ڪلاڪ جو رنگارنگي پروگرام مئتري ودياليہ هال ۾ ڏنو ويو. ٽي ننڍا چهچٽا پڇ، همٿ مردان ۽ مدد ڪدا ۽ ڏيندين تہ ڏيندء پيش ڪيا مهيش کلواڻي، چمپا چيتناڻي، ڪروتارٿ ڪيلا، ڀڪتي ٿاواڻي ۽ ڪومل ديالاڻيءَ.

وڇونئڙو لوڪ گيت تي نرت پيش ڪيو شوانگي سنگھہ ۽ جيوتي ٽلواڻيءَ. سمرن ٽلواڻيءَ بہ واسديو نرمل جو گيت 'ساگر جي لھرن ۾' ڳاتو.

يائي پر تابنگر پئنچات طرفان نينڊ:

ڀائي پر تابنگر پئنچات جي نينڊ تي ۲۵ جنوري ۲۰۱۸ تي سندن سالياني اُتسو ۾ جھوليلعل مندر ۾ سنڌاللجيءَ نرت ۽ ناٽڪ جو پروگرام پيش ڪيو ويو.

شروعات ۾ صاحب بجاڻيءَ جو ٻال ناٽڪ 'ونڊ ورهاءَ سک پاءَ' سندس هدايتڪاريءَ ۾ پيش ڪيو ويو. اَداڪار هئا: ڪر تارٿ ڪيلا، ڀڪتي قاواڻي، جئشري گلواڻي ۽ ڪاجل ٽلواڻي. اِن بعد ڇلڙو نرت پيش ڪندڙ هيون ڪر شما تلوڪاڻي، قيريسا چيتناڻي ۽ ٽوشا چيتناڻي. آخر ۾ چمن شرما جو لکيل ناٽڪ 'جوءِ جو مڄو' پيش ڪندڙ هئا: سنگيتا کلواڻي، مهيش کلواڻي، ڪومل ديالاڻي، چمپا چيتناڻي، تلسي قاواڻي ۽ مڪيش تلوڪاڻي. در شڪن پروگرام جو آنند ماڻيندي گُهر ڪئي ته سنڌالاجيءَ کي هر سال اهڙا دلچسپ پروگرام ڪرڻ لاءِ نينڊ ڏني وَڃي. پروگرام جي ڪارروائي شري ڪمل نهالاڻيءَ هلائي.

وشو پستڪ ميلو:

دهليء ۾ ٢ جنوريءَ کان ١۴ جنوريءَ ٢٠١٨ تائين وشو پستڪ ميلي ۾ هر سال جيان سنڌالجيءَ ڪتابن جو اِسٽال کوليو. اِسٽال ۾ سنڌي ڪتاب، سنڌي سکڻ جا ڪتاب، ڊڪشنريون، سنڌ جا نقشا، تصويرون وغيره رکيون ويون. سنڌي اديبن کان سواءِ غير سنڌي عام لوڪن بہ هن

اِسٽال مان سنڌي ساهت ۽ سنسڪتريءَ جي ڪافي ڄاڻ حاصل ڪئي. ڪافي وڪرو ٿيو. اِسٽال جون واڳون مڪيش تلوڪاڻيءَ جي حوالي هيون.

قاتاسين ته قتڪڻ ڪھڙو:

٧ جنوري ١٠١٨ تي ماهوار صوفياڻي چونڪيءَ عيوض سنڌي فلم 'قاقاسين تہ قٿڪڻ
ڪهڙو' درشڪن کي ڏيکاري وئي. فلم جي پروڊيوسر هئي آشا چاند ۽ ڊائريڪٽر هو راجيش
بچاڻي.

ماهوار سنگيت چونڪي :

سنڌ اللجيءَ ۾ گذريل ٢٥ ورهين کان هر مهني جي پهرين آر توار تي شام جو صوفياڻي چؤنڪي ٿيندي رهندي آهي. مڪاني گايڪ ڪلاڪار سنڌي لوڪ گيت، ڀڄن شبد، ڪلام، ڪافيون ۽ وايون ,گائي درشڪن کي وندرائيندا آهن. هن سال موسيقيءَ جي موج مچائڻ وارا گايڪ هئا: سمرن ٽلواڻي، ڪاجل ٽلواڻي، سشما رائسنگهاڻي، گهنشيامداس بجاج، مڪيش تلوڪاڻي، ڪاجل ڇايا، دشينت آهوجا، وشني ايسراڻي، سپنا رائسنگهاڻي ۽ تلسي منگتاڻي.